Pandemonium Teatro
Stagione Teatrale 2012/2013

Comunicato Stampa

Effettobibbia 2013
Nel programma della sesta edizione tre spettacoli curati da Pandemonium Teatro
con la regia di Albino Bignamini e Lisa Ferrari

A teatro con gli studenti per rileggere un grande racconto, la Bibbia, dove storie e personaggi si lasciano narrare e interrogare sul significato dell'esistere rivelando ogni volta qualcosa di vicino all'Uomo, quale che siano l'epoca e i luoghi.
Ad immergersi nella ricca complessità di questo testo universale, gli studenti di alcune scuole superiori del territorio che hanno accolto l'invito degli organizzatori di 'Effettobibbia', la cui sesta edizione è in programma dal 3 al 23 maggio con un ricco calendario di appuntamenti, a mettere in scena, dopo il successo registrato dall'iniziativa lo scorso anno, episodi della Bibbia in tema con il titolo di questa edizione: 'In viaggio verso la libertà', ovvero i processi che sottendono il cammino dell'essere umano verso la libertà e la democrazia.
Mario Ferrari, presidente di Pandemonium Teatro: «L'esito dell'esperienza dello scorso anno e l'eccellente livello artistico delle rappresentazioni che sono andate in scena, non hanno lasciato dubbi circa il proseguire questo interessante percorso, dove si incrociano aspetti sintonici con la nostra missione: l'espressione della creatività attraverso il teatro diretta e praticata dai giovani attraverso temi con un elevato contenuto etico, culturale ed evolutivo».
Tre gli spettacoli curati dalla compagnia, frutto di laboratori teatrali condotti da Albino Bignamini e Lisa Ferrari: 'Là è terra di libertà (Abramo)', con gli allievi del Liceo Sarpi e la regia di Bignamini (11/5 Bergamo Teatro Qoelet-Redona; 16/5 Grumello del Monte Cineteatro dell'Oratorio); 'Adamo ed Eva', del Liceo Falcone con la regia di Lisa Ferrari (13/5 Ponte S. Pietro Cineteatro S. Pietro; 19/5 Bergamo Auditorium Piazza Libertà); e ancora per la regia di Bignamini, 'Crescono come il grano (Esodo)', proposto dagli studenti del Liceo Lussana (18/5 Cornabusa di Sant'Omobono Cineteatro Parrocchiale; 19/5 Bergamo Auditorium Piazza Libertà). Completa la proposta teatrale di 'Effettobibbia', lo spettacolo proposto dal Liceo Celeri di Lovere per la regia di Chiara Magri del Teatro del Vento, 'La Ballata di Rut' (11/5 Bergamo Teatro Qoelet-Redona; 23/5 Albino Cineteatro Parrocchiale).

Ingresso gratuito
Inizio spettacoli: Teatro Qoelet e Auditorium Piazza Libertà 20.45, gli altri alle 21.00

Info www.pandemoniumteatro.org
Info e programma Effettobibbia: www.effettobibbia.it

Ufficio Stampa Pandemonium Teatro
Rosa Galantino - mobile 348 5732803
galantino@pandemoniumteatro.org